Rosiers rustiques

Séries Explorateur, Parkland et Prairie





Agriculture et
Agroalimentaire Canada

Agriculture and
Agri-Food Canada



Rosiers rustiques

Séries Explorateur, Parkland et Prairie

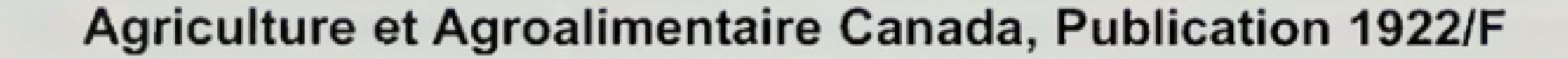
Série Explorateur

Claude Richer
Centre de R&D en horticulture (CRDH)
430, boulevard Gouin
Saint-Jean-sur-Richelieu, QC
Canada J3B 3E6

Séries Parkland et Prairie

Campbell G. Davidson
Station de recherche de Morden
101, Route 100, Unité 100
Morden, MB
Canada R6M 1Y5

Couverture : Morden Sunrise, Lambert Closse et J.P. Connell
Graphisme : Services de création et de publication



Agriculture et Agroalimentaire Canada, Publication 1922/F

DA

Publication GRATUITE
Pas pour la revente

FREE publication
Not for sale

Édition révisée 2004
N°. cat. A53-1922/2004F
ISBN 0-660-96930-0

Cette publication remplace la brochure d'Agriculture et Agroalimentaire Canada 1922/F *Rosiers rustiques : Séries Explorateur et Parkland*

Also available in English under the title: *Winter-hardy roses: Explorer, Parkland and Prairie series*

Table des matières

Préface

Le cadre stratégique pour l'agriculture

Les progrès en science et technologie sont depuis longtemps la clé du succès du secteur agricole et agroalimentaire canadien. Le cadre stratégique pour l'agriculture canadien met l'accent sur la coordination des efforts de recherche et d'innovation des gouvernements, du secteur et des institutions privées afin d'obtenir le meilleur retour sur les investissements de chacun dans les domaines de la salubrité des aliments, de l'environnement et de la production durable. Le programme national de recherche sur les systèmes de production durable supporte plusieurs thèmes incluant le développement de nouveaux cultivars dont les rosiers rustiques.

Le développement de rosiers

La rose, considérée comme la reine des fleurs, est depuis des siècles la fleur la plus convoitée et la mieux appréciée du public. Les rosiers hybride de thé et les rosiers floribundas sont parmi les plus connus, mais ces variétés fragiles demandent des soins d'entretien exigeants et ne peuvent survivre sous nos conditions climatiques rigoureuses sans protection hivernale. En conséquence, leur survie est souvent précaire sous les conditions hivernales de la plupart des régions habitées du Canada. La plupart des gens disposent d'un moins grand nombre d'heures à consacrer aux activités de loisir. Ils recherchent donc des plants, parfaitement rustiques, peu exigeants, tenant compte de la protection de l'environnement et offrant une belle floraison hâtive pendant tout l'été.

Les rosiers d'Agriculture et Agroalimentaire Canada des séries Explorateur, Parkland et Prairie possèdent ces caractéristiques. Ils sont rustiques sous des températures inférieures à moins 35 degrés Celsius avec, comme protection, une couverture de neige. Ils sont tolérants aux maladies du feuillage, présentent de longues périodes de floraison, une grande diversité de couleurs et de formes et nécessitent peu d'entretien.

Cette publication présente la description et les caractéristiques de vingt-cinq cultivars de rosiers de la série Explorateur, de treize cultivars de rosiers de la série Parkland et deux de la Série Prairie. Ces rosiers sont les résultats d'une longue et fructueuse recherche; ils ont été développés dans le cadre d'un programme de sélection et d'amélioration génétique à Ottawa, en Ontario, à L'Assomption et L'Acadie, au Québec et à Morden, au Manitoba.

Remerciements

Les auteurs tiennent à remercier le personnel technique ainsi que tout le personnel de soutien à la recherche qui a contribué au programme au fil des ans. Sans leur dévouement et leurs contributions saisonnières, les résultats de cette recherche n'auraient pu être aussi probants.

Introduction

De tous les rosiers disponibles sur le marché, ceux des Séries Explorateur, Parkland et Prairie d'Agriculture et Agroalimentaire Canada (AAC) sont uniques. Ces séries sont reconnues pour leur excellente qualité florale, leurs caractéristiques végétatives, leur grande rusticité et leur remarquable résistance aux maladies. La propagation des tous les cultivars d'AAC se fait sur leurs propres racines pour obtenir un bon rendement et assurer la survie.

Tous les rosiers sont rustiques en zones canadiennes 2 ou 3, selon l'épaisseur de la couverture de neige. Différents facteurs peuvent influencer le taux de croissance des plants, tels la rigueur de l'hiver, le lieu de plantation et la couverture de neige mais la survie du système racinaire est excellente. La reprise de la végétation au printemps est rapide et les nouvelles pousses fleuriront durant la même saison.

La floraison est spectaculaire. Toutes les espèces introduites produisent une floraison importante durant toute la saison de croissance avec une recrudescence en juin et septembre. Ils sont disponibles en de multiples couleurs. De plus, ces rosiers ont été développés pour diverses utilisations : forme rampante ou grimpante, arbuste de petite ou de grande taille, globulaire ou à port arqué, etc.

Les rosiers ont été sélectionnés sur une base de rusticité tout en tenant compte de leur facilité à se multiplier par boutures de bois tendre et de leur potentiel de croissance et de développement sur leurs propres racines. La cote de rusticité des cultivars a été établie en fonction des zones climatiques canadiennes de Sherk et Buckley.

Dix-sept des rosiers décrits ici ont vu leur cote de rusticité confirmée ou modifiée par le Réseau d'Essais des Plantes Ligneuses Ornementales du Québec (REPLOQ), dans l'Est canadien, et par le Prairie Regional Trials for Woody Ornamentals (PRTWO), dans l'Ouest. En effet, les travaux du REPLOQ ont permis de développer une nouvelle façon de définir la rusticité d'une plante en considérant 3 niveaux d'évaluation, soit la **survie**, **l'utilisation et la pleine expression ornementale**. (Voir détails p. 56, Pratiques culturales, sous Cotes de rusticité).

Au fil des années, le programme d'amélioration génétique a été modifié afin de répondre davantage aux besoins des consommateurs. Aux premiers arbustes de type *rugosa* sélectionnés dans la série Explorateur, se sont ajoutées de nouvelles lignées d'arbustes plus petits, à coloration plus variée, à feuillage plus fin, aux tiges moins épineuses, etc. En fait, l'espèce *R. kordesii* a servi à incorporer des caractères de résistance aux maladies, de rusticité et de croissance grimpante. *R. laxa* et *R. spinosissima altaica* ont été utilisés comme source de résistance au froid dans le croisement des espèces grimpantes et arbustives. La floraison continuelle et la qualité de la fleur ont été obtenues à partir d'hybrides de thé et de floribundas.

Les rosiers de la série Parkland proviennent initialement de croisements faits avec un rosier originaire des Prairies, le *R. arkansana* reconnu pour son excellente résistance à l'hiver et pour sa tolérance aux étés chauds et secs. Les hybrides obtenus ont été croisés par la suite avec des rosiers de type hybride de thé, tout autant qu'avec d'autres espèces, ce qui a permis de créer 13 nouveaux cultivars. Ces plants présentent différents ports et formes; ils sont de plus petites dimensions et offrent une floraison répétitive.

Tableau récapitulatif des rosiers arbustifs

Séries	Nom du cultivar	Port	Couleur
Explorateurs	AC De Montarville	érigé	variable[1]
	AC Marie-Victorin	grimpant	variable[2]
	AC William Booth	grimpant	variable[3]
	Alexander MacKenzie	érigé	rouge foncé
	Captain Samuel Holland	rampant	rouge moyen
	Champlain	globulaire	rouge foncé
	Charles Albanel	court	rouge moyen
	David Thompson	érigé	rouge moyen
	Frontenac	érigé	rose moyen
	George Vancouver	érigé	rouge moyen
	Henry Hudson	semi-nain	blanc nuancé de rose
	Henry Kelsey	grimpant	rouge moyen
	J.P. Connell	érigé	jaune, crème ou blanc
	Jens Munk	érigé	rose moyen
	John Cabot	grimpant	rouge moyen
	John Davis	grimpant	rose moyen
	John Franklin	grimpant	rouge moyen
	Lambert Closse	érigé	rose
	Louis Jolliet	rampant	rose moyen
	Martin Frobisher	érigé	rose tendre
	Nicolas	compact	rouge orangé
	Quadra	grimpant	rouge
	Royal Edward	couvre-sol	rose tendre
	Simon Fraser	érigé	rose moyen
	William Baffin	grimpant	rouge moyen

Tableau récapitulatif suite

Séries	Nom du cultivar	Port	Couleur
Parkland	Adelaide Hoodless	ouvert	rouge
	Cuthbert Grant	érigé	rouge foncé
	Hope for Humanity	ouvert	rouge
	Morden Amorette	compact	variable[4]
	Morden Belle	nain	rose moyen
	Morden Blush	nain	variable[5]
	Morden Cardinette	nain	rouge cardinal
	Morden Centennial	semi-nain	rose moyen
	Morden Fireglow	érigé	rouge écarlate
	Morden Ruby	érigé	rouge rubis
	Morden Snowbeauty	compact	blanc
	Morden Sunrise	ouvert	jaune, jaune-orangé
	Winnipeg Parks	compact	rouge moyen
Prairie	Prairie Celebration	érigé	rose foncé-rouge
	Prairie Joy	érigé	rose moyen

1- AC De Montarville : bouton fermé rouge foncé fleur rouge moyen virant au rose moyen vers la fin de la floraison.

2- AC Marie-Victorin : bouton fermé de couleur pêche fleur de couleur pêche virant au rose pâle vers la fin de la floraison.

3- AC William Booth : bouton fermé rouge foncé; fleur rouge foncé virant au rouge moyen vers la fin de la floraison, devenant rouge clair en plein soleil.

4- Morden Amorette : fleur de carmine au rose bengale.

5- Morden Blush : fleur rose pâle sous des températures fraîches et ivoire-blanc sous des températures plus chaudes.

Description des rosiers arbustifs



AC De Montarville

Origine d'un croisement entre une lignée dérivée du Queen Elizabeth, du floribunda Arthur Bell et d'une lignée dérivée de *R. kordesii,* Red Pinocchio, Joanna Hill et *R. spinosissima.*



Introduction : 1997

Zone de rusticité : 3

Port : érigé

Hauteur et largeur : 1,0 m X 1,2 m

Fleur : bouton fermé rouge foncé; fleur rouge moyen virant au rose moyen à maturité

Feuillage : lustré vert bleuté, devenant jaune à l'automne

Nbre de pétales : 25

Floraison : de juin à la fin septembre

Caractéristiques : il est résistant au blanc et tolérant à la tache noire. Une légère taille est requise au printemps.

AC Marie-Victorin

Origine d'un croisement entre le floribunda Arthur Bell et une lignée dérivée de *R. kordesii.*

Introduction : 1998
Zone de rusticité : 3; [2a : 2a : >5b*][1]
Port : grimpant
Hauteur et largeur : 1,50 m X 1,25 m
Fleur : joli bouton fermé de couleur pêche; fleur pêche virant au rose pâle vers la fin de la floraison; parfum épicé. Les boutons s'utilisent en boutonnière ou en bouquet de mariage.
Feuillage : vert foncé luisant devenant jaune et rouge à l'automne.
N[bre] de pétales : 38
Floraison : abondante en juin jusqu'à la fin septembre
Caractéristiques : résistant au blanc et tolérant à la tache noire. Une légère taille du bois mort au printemps est requise. Les fruits deviennent orange brillant à l'automne.



*La croissancees est ralentie s'il y a des dommages hivernaux.
[1] -Voir explication détaillée dans Pratiques culturales sous Cotes de rusticité.

AC William Booth

Origine d'un croisement entre L83, une lignée dérivée de *R. kordesii* et une lignée originant d'un croisement entre le rosier floribunda Arthur Bell et le rosier arbustif Applejack.



Introduction : 1999

Zone de rusticité : 2a; [2a : 2a : 2a][1]

Port : grimpant, tiges arquées

Hauteur et largeur : 1,5 m X 2,0 m

Fleur : bouton fermé rouge foncé; fleur rouge foncé virant au rouge moyen à maturité, devenant rouge clair sous une exposition ensoleillée.

Feuillage : jeune feuillage rougeâtre, lustré, vert moyen à vert foncé à maturité

N^{bre} de pétales : 5

Floraison : de juin à septembre

Caractéristiques : ce cultivar est très résistant à la tache noire et au blanc.

[1] -Voir explication détaillée dans Pratiques culturales sous Cotes de rusticité.

Alexander MacKenzie

Issu d'un croisement entre le grandiflora Queen Elizabeth et un jeune plant rustique provenant du croisement entre le Red Dawn et le Suzanne.

Introduction : 1985

Zone de rusticité : 2b; [2 : 4* : >5b][1]

Port : érigé et vigoureux

Hauteur et largeur : 1,5 à 2,0 m X 1,2 à 1,5 m

Fleur : rouge foncé

Feuillage : brillant, vert moyen à foncé

N^bre^ de pétales : 40 à 50

Floraison : toute la saison

Caractéristiques : une taille du bois mort est nécessaire au printemps; les dommages hivernaux sont associés au gel des tiges situées au-dessus de la couverture de neige ou au-dessus du sol lors d'hivers particulièrement difficiles.



*Floraison diminuée si cultivé en zones trop froides.

[1] -Voir explication détaillée dans Pratiques culturales sous Cotes de rusticité.

Captain Samuel Holland

Provient d'un croisement entre deux lignées généalogiques qui toutes deux proviennent du *R. kordesii*, du Red Dawn et du Suzanne.



Introduction : 1990

Zone de rusticité : 3; [4a : 4a* : >5b][1]

Port : rampant

Hauteur et largeur : 1,8 m X 1,8 m

Fleur : rouge moyen

Feuillage : lustré, vert moyen

N^bre^ de pétales : 23

Floraison : abondante et continuelle en plein soleil

Caractéristiques : résiste bien au blanc et à la tache noire. Une légère taille du bois mort peut être nécessaire au printemps. Il est suggéré d'attacher les branches pour obtenir un rosier en colonne.

*Couverture de neige requise.

1 -Voir explication détaillée dans Pratiques culturales sous Cotes de rusticité.

Champlain

Hybride complexe issu d'un croisement entre le *R. kordesii* et le Max Graf et un jeune plant rustique provenant d'un croisement entre le Red Dawn et le Suzanne.

Introduction : 1982

Zone de rusticité : 3; [2a* : 2a** : >5b][1]

Port : globulaire

Hauteur et largeur : 1,0 m X 1,0 m

Fleur : rouge foncé

Feuillage : vert moyen luisant

N^bre^ de pétales : 30

Floraison : tout l'été jusqu'à tard l'automne

Caractéristiques : résiste bien au blanc et à la tache noire. Peut survivre à l'hiver sans protection, mais une taille du bois mort est nécessaire au printemps.



*Survie dans les sites protégés de neige.
**Repart du sol dans les sites les plus froids.
[1] -Voir explication détaillée dans Pratiques culturales sous Cotes de rusticité.

Charles Albanel

Issu de trois cycles de pollinisation libre du cultivar Souvenir de Philémon Cochet.



Introduction : 1982

Zone de rusticité : 2

Port : vigoureux et plutôt bas

Hauteur et largeur : 0,5 m X 1,0 m

Fleur : rouge moyen

Feuillage : vert moyen

N^bre^ de pétales : 20

Floraison : du début de l'été et sporadiquement jusqu'à tard l'automne

Caractéristiques : très résistant à la tache noire et au blanc. Produit de nombreux fruits attrayants.

David Thompson

Issu d'une pollinisation libre d'un hybride des cultivars Schneezwerg et Frau Dagmar Hartopp.

Introduction : 1979

Zone de rusticité : 2; [2a : 2a : 4][1]

Port : érigé

Hauteur et largeur : 1,2 m X 1,2 m

Fleur : rouge moyen

Feuillage : vert moyen

N^bre de pétales : 25

Floraison : abondante tout l'été

Caractéristiques : résiste bien au blanc et à la tache noire. Dans les zones plus froides, la période de floraison est plus courte et sa croissance inférieure. Il ne produit pas de fruits.



1 -Voir explication détaillée dans Pratiques culturales sous Cotes de rusticité.

Frontenac

Origine d'un croisement entre une lignée issue du Queen Elizabeth, du Arthur Bell et du Von Scharnhorst et une seconde lignée provenant du *R. kordesii*, du Red Dawn et du Suzanne.



Introduction : 1992

Zone de rusticité : 3

Port : érigé

Hauteur: 1,0 m

Fleur : rouge foncé à rose moyen à maturité

Feuillage : jeunes feuilles avec marge rouge, vert moyen luisant à maturité devenant jaune à l'automne

N^bre de pétales : 20

Floraison : de juin à la fin septembre

Caractéristiques : résiste bien au blanc et à la tache noire. Survivra aux rigueurs de l'hiver si couvert de neige. Une taille minimale du bois mort est nécessaire au printemps.

George Vancouver

Origine d'un croisement entre une lignée dérivée de *R. kordesii,* et une lignée issue de Champlain, *R. kordesii*, Red Dawn, Suzanne, New Dawn, *R. laxa* et *R. spinosissima.*

Introduction : 1994

Zone de rusticité : 3

Port : érigé

Hauteur et largeur : 0,9 m X 1,0 m

Fleur : boutons fermé rouge foncé, fleur virant au rouge moyen

Feuillage : vert moyen luisant

N^bre de pétales : 24

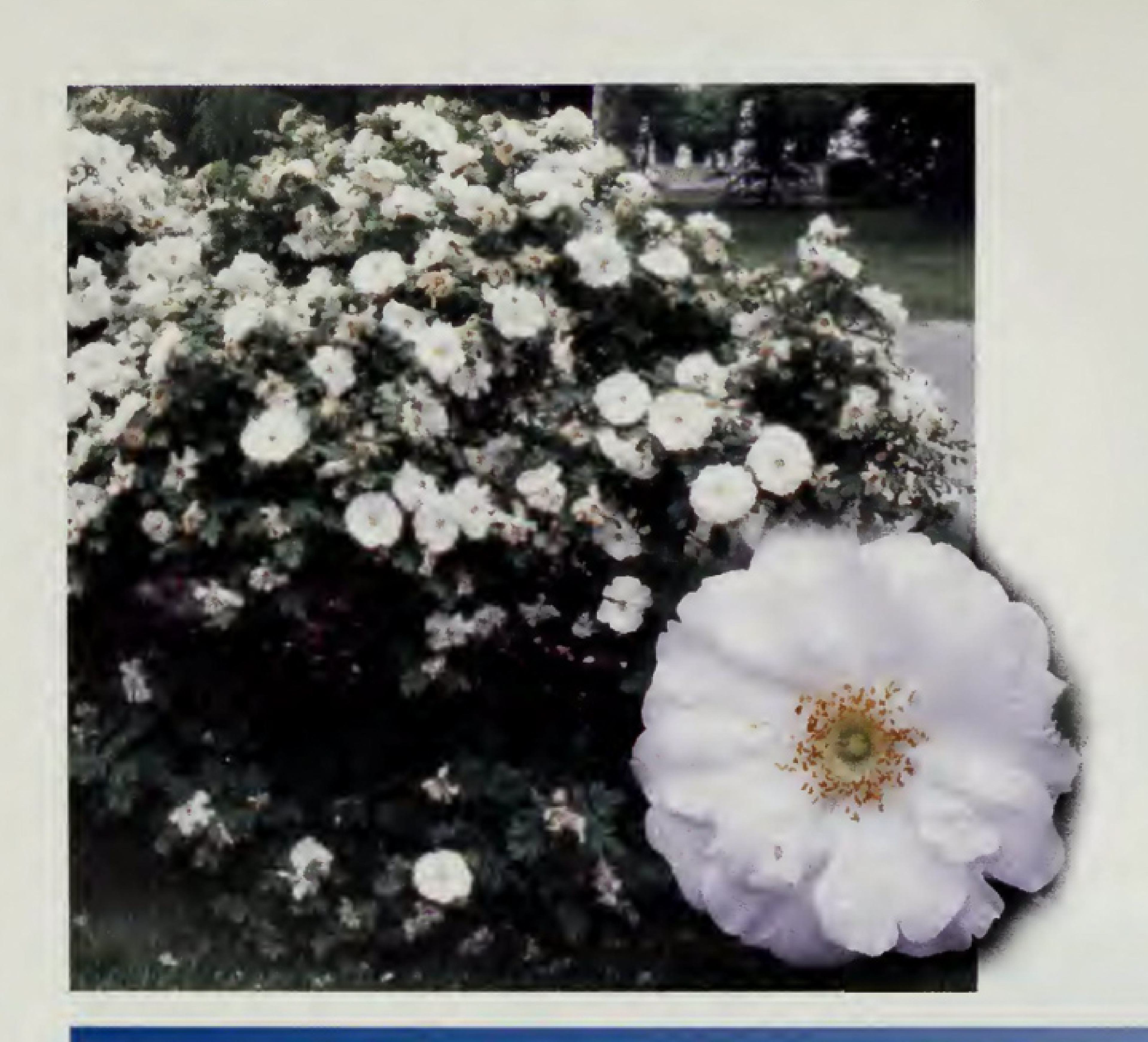
Floraison : abondante en juin et sporadique pendant tout l'été jusqu'à la fin septembre

Caractéristiques : plus résistant au blanc et moins à la tache noire. Plus fertile et rustique et plus résistant au blanc que le Champlain. Des dommages de gels légers ont été observés et seule une taille légère a été nécessaire au printemps.



Henry Hudson

Issu d'une pollinisation libre du cultivar Schneezwerg.



Introduction : 1976

Zone de rusticité : 2; [2a : 2a : 2b][1]

Port : semi-nain

Hauteur et largeur : 0,5 à 0,7 m X 1,0 m

Fleur : bouton rose foncé, fleur blanche nuancée de rose, très parfumée

Feuillage : vert clair

N^bre de pétales : 24

Floraison : continue, plus abondante en juin

Caractéristiques : très résistant au blanc et à la tache noire.

[1] -Voir explication détaillée dans Pratiques culturales sous Cotes de rusticité.

Henry Kelsey

Issu d'un croisement entre le *R. kordesii* et un jeune plant rustique provenant du Red Pinocchio, du Joanna Hill et du *R. spinosissima*.

Introduction : 1984

Zone de rusticité : 2; [2a : 2a : >5b][1]

Port : grimpant

Hauteur : 2,0 à 2,5 m

Fleur : bouton rouge foncé, fleurs rouge moyen à maturité, parfum épicé

Feuillage : lustré, vert moyen

Nbre de pétales : 25

Floraison : abondante en juin et sporadique pendant tout l'été jusqu'à la fin septembre

Caractéristiques : résiste bien au blanc, mais il offre une résistance moyenne à la tache noire. De légers dommages de gel ont été observés; une taille légère est nécessaire au printemps, surtout si cultivé sur treillis.



[1] -Voir explication détaillée dans Pratiques culturales sous Cotes de rusticité.

J.P. Connell

Origine d'un croisement entre le floribunda Arthur Bell et une pollinisation libre du rosier arbustif Von Scharnhorst.



Introduction : 1987

Zone de rusticité : 2b; [2b* : 2b : >5b][1]

Port : érigé

Hauteur et largeur : 0,8 à 1,2 m X 1,5 m

Fleur : jaune citron virant au jaune crème

Feuillage : lustré, vert moyen

N^bre^ de pétales : 15 à 20

Floraison : abondante en juin et sporadique pendant tout l'été

Caractéristiques : résiste bien au blanc, mais moins bien à la tache noire. Les tiges en dehors de la couverture de neige doivent être taillées au printemps.

*Survit si la base est protégée par la couverture de neige.

[1] -Voir explication détaillée dans Pratiques culturales sous Cotes de rusticité.

Jens Munk

Issu d'un croisement entre les hybrides rugosa Schneezwerg et Frau Dagmar Hartopp.

Introduction : 1974

Zone de rusticité : 2; [2a : 2a : 2b][1]

Port : érigé et épineux

Hauteur et largeur : 1,5 à 2,0 m X 1,5 m

Fleur : rose moyen, parfumée

Feuillage : vert moyen

N^bre de pétales : 25

Floraison : abondante de juin à la fin août; un peu à l'automne

Caractéristiques : résiste à la tache noire et au blanc. Il produit des fruits rouges à l'automne.

[1] -Voir explication détaillée dans Pratiques culturales sous Cotes de rusticité.



John Cabot

Issu d'un croisement entre le *R. kordesii* et d'un plant rustique provenant du Masquerade et du *R. laxa*.



Introduction : 1978

Zone de rusticité : 2; [2a* : 2a : >5b][1]

Port : grimpant, ramifications arquées

Hauteur : 2,5 à 3,0 m

Fleur : rouge moyen, parfumée

Feuillage : lustré, vert moyen

N^bre^ de pétales : 40

Floraison : abondante en juin et en juillet et sporadique en août et septembre

Caractéristiques : résiste bien à la tache noire et au blanc. Certaines années, il faut tailler le bois mort.

*Survit si la base est protégée par la neige.

1 -Voir explication détaillée dans Pratiques culturales sous Cotes de rusticité.

John Davis

Issu de la pollinisation libre d'un jeune plant obtenu par croisement entre le *R. kordesii* et une lignée provenant d'un croisement entre le Red Dawn et le Suzanne.

Introduction : 1986
Zone de rusticité : 2b; [2b* : 2b : >5b][1]
Port : étalé, grimpant
Hauteur et largeur : 2,0 m X 2,5 m
Fleur : rose moyen, parfum épicé
Feuillage : lustré, vert pâle
N^bre de pétales : 40
Floraison : abondante en juin et en juillet et sporadique en août et septembre
Caractéristiques : résiste très bien à la tache noire et au blanc. Peut survivre et être utilisé en zone 2b toutefois, les portions de tiges au-dessus de la couverture nivale peuvent geler, entraînant une réduction de la floraison. Il ne nécessite qu'une très légère taille du bois mort et peut même s'en passer.

*Survit si la base est protégée par la couverture de neige.
1 -Voir explication détaillée dans Pratiques culturales sous Cotes de rusticité.



John Franklin

Provient d'un croisement entre le rosier floribunda Lilli Marlene et d'un jeune plant rustique provenant du Red Pinocchio, du Joanna Hill, et du *R. spinosissima*.



Introduction : 1980

Zone de rusticité : 3

Port : grimpant, ramifications arquées

Hauteur et largeur : 1,2 m X 1,2 m

Fleur : rouge moyen, parfumée

Feuillage : vert moyen

N^{bre} de pétales : 25

Floraison : tout l'été

Caractéristiques : résistance moyenne au blanc et à la tache noire. Tailler le bois mort au printemps.

Lambert Closse

Dérivé d'un croisement entre le floribunda Arthur Bell et le John Davis.

Introduction : 1995

Zone de rusticité : 3

Port : érigé

Hauteur et largeur : 0,85 m X 0,85 m

Fleur : bouton fermé rose foncé; fleur rose

Feuillage : lustré, légèrement bleuté

N^{bre} de pétales : 53

Floraison : de juin à la mi-septembre

Caractéristiques : résiste au blanc et tolère la tache noire. Une légère taille du bois mort est requise au printemps.



Louis Jolliet

Issu d'un croisement entre la lignée L83 du *R. kordesii* et d'un plant rustique dérivé du *R. kordesii*, du Red Dawn, du Suzanne et du Champlain.



Introduction : 1990

Zone de rusticité : 3; [2b : 2b : >5b][1]

Port : rampant

Hauteur : 1,2 m

Fleur : rose moyen, parfum épicé

Feuillage : lustré, vert foncé

N^bre^ de pétales : 38

Floraison : de juin à la fin septembre

Caractéristiques : résiste bien au blanc et à la tache noire si croissance en plein soleil. Une légère taille du bois mort est requise au printemps.

[1] -Voir explication détaillée dans Pratiques culturales sous Cotes de rusticité.

Martin Frobisher

Issu d'une pollinisation libre du rugosa arbustif Schneezwerg.

Introduction : 1968
Zone de rusticité : 2; [2 : 2* : >5b][1]
Port : érigé
Hauteur et largeur : 1,5 m X 1,5 m
Fleur : rose tendre, très parfumée
Feuillage : vert pâle
N^bre de pétales : 40
Floraison : tout l'été
Caractéristiques : très résistant au blanc, il présente parfois quelques taches noires, surtout dans les régions humides et chaudes. Une légère taille du bois mort est requise au printemps. L'écorce est brun rougeâtre et l'extrémité des ramifications est inerme.



*Défoliation dans les zones plus chaudes.
1 -Voir explication détaillée dans Pratiques culturales sous Cotes de rusticité.

Nicolas

Dérivé d'un croisement originant du Queen Elizabeth, Arthur Bell, un clone à fleurs doubles rouges non nommé de Robert Simonet et de Von Scharnhorst, et d'une lignée dérivée de *R. kordesii* et Applejack.



Introduction : 1996

Zone de rusticité : 3

Port : compact

Hauteur et largeur : 0,75 m X 0,75 m

Fleur : rouge orangé

Feuillage : vert bleuté foncé

N^bre de pétales : 18 à 20

Floraison : de juin à septembre

Caractéristiques : résistant à la tache noire et au blanc. Une légère taille au printemps est requise.

Quadra

Origine d'un croisement entre le Queen Élizabeth, d'Arthur Bell et d'un clone non nommé d'un rosier à fleurs doubles de Robert Simonet et d'une lignée dérivée de *R. kordesii*, de Red Dawn et de Suzanne.

Introduction : 1994

Zone de rusticité : 3

Port : grimpant, branches arquées

Hauteur et largeur : 1,8 m X 1,0 m

Fleur : rouge foncé devenant plus clair à maturité

Feuillage : rougeâtre virant au vert foncé, lustré

N^bre de pétales : 66

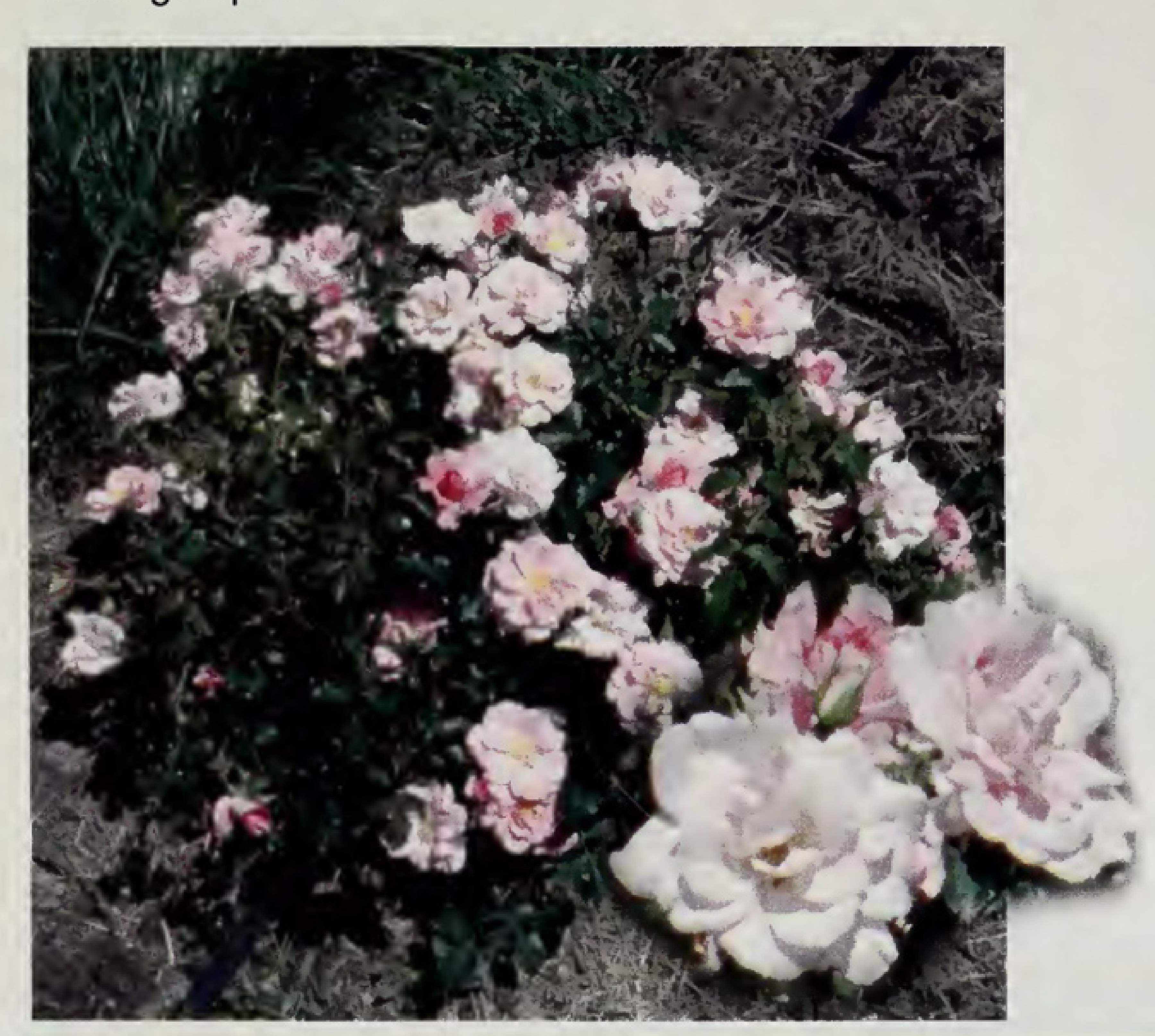
Floraison : de juin à septembre

Caractéristiques : résistant à la tache noire et au blanc. Une légère taille est requise au printemps.



Royal Edward

Dérivé d'un croisement entre le *Rosa kordesii* et une lignée dérivée de *R. kordesii*, Red Dawn, Suzanne et un rosier grimpant Zeus.



Introduction : 1995

Zone de rusticité : 3

Port : semi-nain, type couvre-sol

Hauteur et largeur : 0,40 m X 0,55 m

Fleur : bouton fermé rose foncé devenant rose tendre

Feuillage : vert moyen

N$^{\mathbf{bre}}$ **de pétales :** 18

Floraison : de juin à la fin septembre

Caractéristiques : résistant à la tache noire et au blanc. Une légère taille au printemps est requise.

Simon Fraser

Provient d'un croisement entre une lignée issue du Bonanza, du Arthur Bell, du Red Dawn et du Suzanne, et une lignée descendant du *R. kordesii*, Red Dawn, Suzanne et Champlain.

Introduction : 1992

Zone de rusticité : 3

Port : nain, érigé

Hauteur : 0,6 m

Fleur : rose moyen

Feuillage : lustré vert moyen

N^bre de pétales : 22

Floraison : de juin à septembre

Caractéristiques : résistant à la tache noire et au blanc. Une légère taille est requise au printemps.



William Baffin

Obtenu par pollinisation libre d'un plant rustique provenant du *R. kordesii* et d'un croisement issu du Red Dawn et du Suzanne.



Introduction : 1983

Zone de rusticité : 2a; [2a : 2a : 5b*][1]

Port : grimpant, tiges arquées

Hauteur : 2,5 à 3,0 m

Fleur : rouge moyen, légèrement parfumée

Feuillage : lustré, légèrement bleuté

N^bre^ de pétales : 20

Floraison : début de l'été et nouvelle floraison en août et septembre

Caractéristiques : ce cultivar est résistant à la tache noire et au blanc. Il peut être palissé et laissé sur son support pendant l'hiver. Dans les zones les plus froides, une légère taille est requise au printemps.

*Défoliation dans les zones les plus chaudes.

1 -Voir explication détaillée dans Pratiques culturales sous Cotes de rusticité.

Série Parkland

Adelaide Hoodless

Issu d'un croisement entre le floribunda Fire King et un plant rustique provenant du *R. arkansana*, J.W. Fargo croisé avec l'Assiniboine; l'Assiniboine est un hybride du rosier floribonda Donald Prior et du *R. arkansana.*



Introduction : 1973

Zone de rusticité : 2

Port : ouvert, tiges recourbées

Hauteur et largeur : 1,0 m X 1,0 m

Fleur : rouge

Feuillage : vert moyen

N^bre^ de pétales : 12 à 15

Floraison : en juillet et en septembre

Caractéristiques : bonne résistance au blanc et résistance moyenne à la tache noire. L'enlèvement des fleurs fanées et des fruits favorise une floraison répétitive.

Cuthbert Grant

Origine d'un croisement entre Crimson Glory et un hybride du Donald Prior et du *R. arkansana*; le pollen provient de l'Assiniboine.

Introduction : 1967

Zone de rusticité : 3

Port : érigé

Hauteur : 0,8 m à 1,0 m

Fleur : rouge foncé, très parfumée

Feuillage : lustré, vert moyen

Nbre de pétales : 20

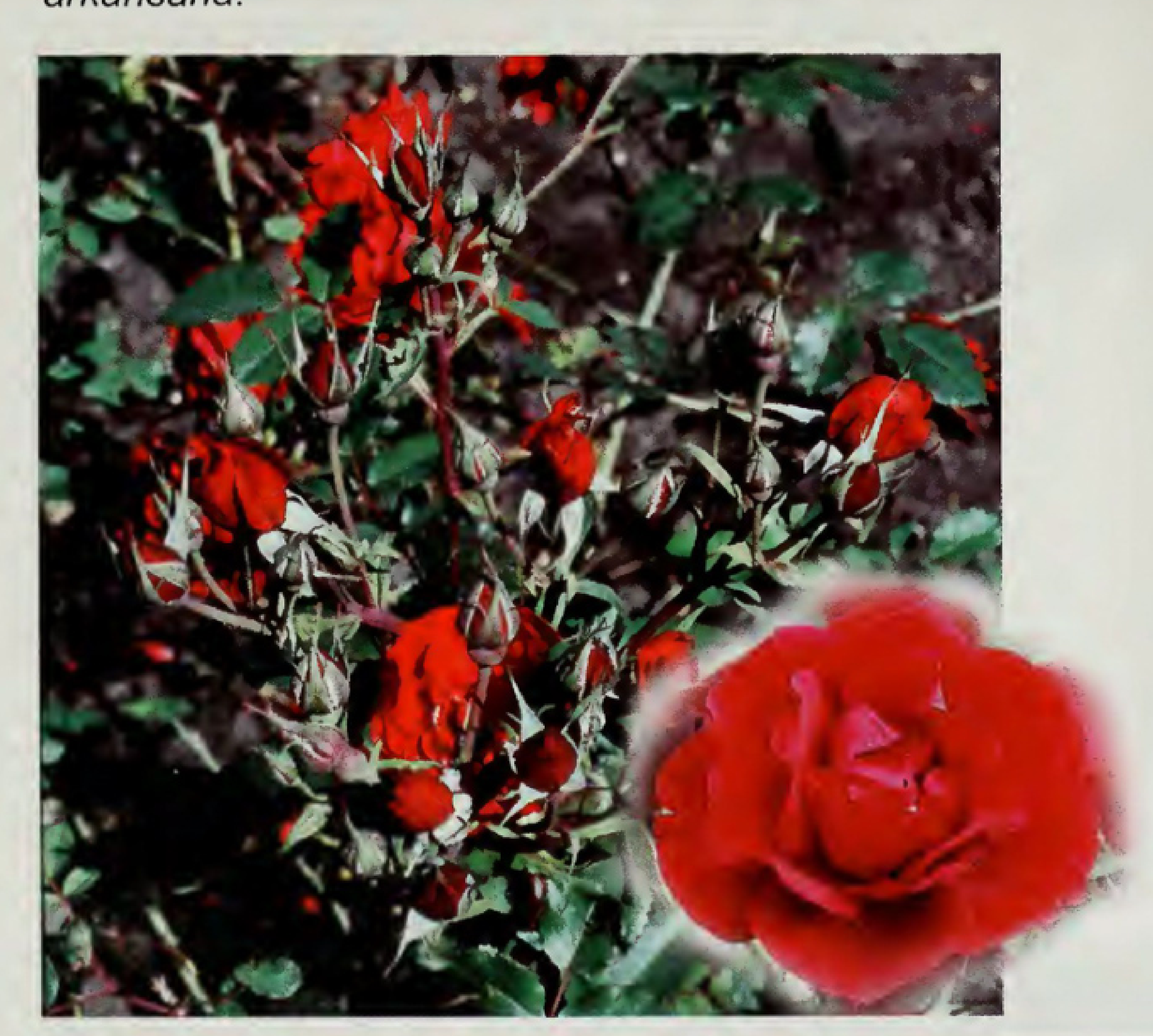
Floraison : juin et septembre

Caractéristiques : très résistant à la tache noire et au blanc.



Hope for Humanity

Hybride complexe provenant du Prairie Princess, Morden Amorette, Morden Cardinette, *Rosa rugosa* et *Rosa arkansana*.



Introduction : 1995

Zone de rusticité : 3a

Port : ouvert

Hauteur et largeur : 0,5 m X 0,6 m

Fleur : bouton pointu rouge vin, fleur double rouge; léger parfum

Feuillage : lustré, vert moyen

N^bre^ de pétales : fleurs doubles

Floraison : 10 à 14 semaines; à la fin juin, sur le vieux bois et ensuite sur les nouvelles tiges

Caractéristiques : bonne résistance au blanc et à la rouille, tolérant à la tache noire.

Morden Amorette

Issu de deux hybrides complexes : le parent mâle a le même lien de parenté que l'Adelaide Hoodless; le parent femelle vient de l'Independence croisé avec un hybride provenant du Donald Prior et du *R. arkansana*.

Introduction : 1977

Zone de rusticité : 3

Port : compact

Hauteur : 0,3 à 0,5 m

Fleur : rose carmin à rose bengal

Feuillage : vert moyen

Nbre de pétales : 25 à 30

Floraison : tout l'été

Caractéristiques : résistance moyenne au blanc et à la tache noire. Les pétales intérieurs s'enroulent sur eux-mêmes et cachent le centre de la fleur. Très prolifique, il convient de supprimer les vieilles fleurs pour favoriser la floraison continue. Une légère taille est requise au printemps.



Morden Belle

Hybride complexe provenant d'une lignée de Morden, obtenue du croisement de Prairie Princess et White Bouquet, et croisée avec Scarlet Meidiland.



Introduction : 2002

Zone de rusticité : 3

Port : nain

Hauteur et largeur : 0,5 m X 1,0 m

Fleur : rose moyen

Feuillage : vert moyen à vert foncé

N^{bre} de pétales : 25 à 30

Floraison : continue de la fin juin jusqu'aux gelées

Caractéristiques : bonne résistance à la rouille et au blanc; résistance modérée à la tache noire. La production de fleurs est exceptionnelle, ce qui donne une bonne couverture du plant.

Morden Blush

Hybride complexe provenant d'une lignée du Prairie Princess et du Morden Amorette croisé avec un autre hybride complexe obtenu à partir du Prairie Princess, du White Bouquet, de l'Assiniboine et du *R. arkansana*.

Introduction : 1988

Zone de rusticité : 2b

Port : nain

Hauteur et largeur : 0,5 m X 1,0 m

Fleur : rose pâle sous températures fraîches et ivoire à blanc sous températures chaudes. Les boutons s'utilisent en boutonnière ou en bouquet de mariage.

N^bre de pétales : 25 à 30

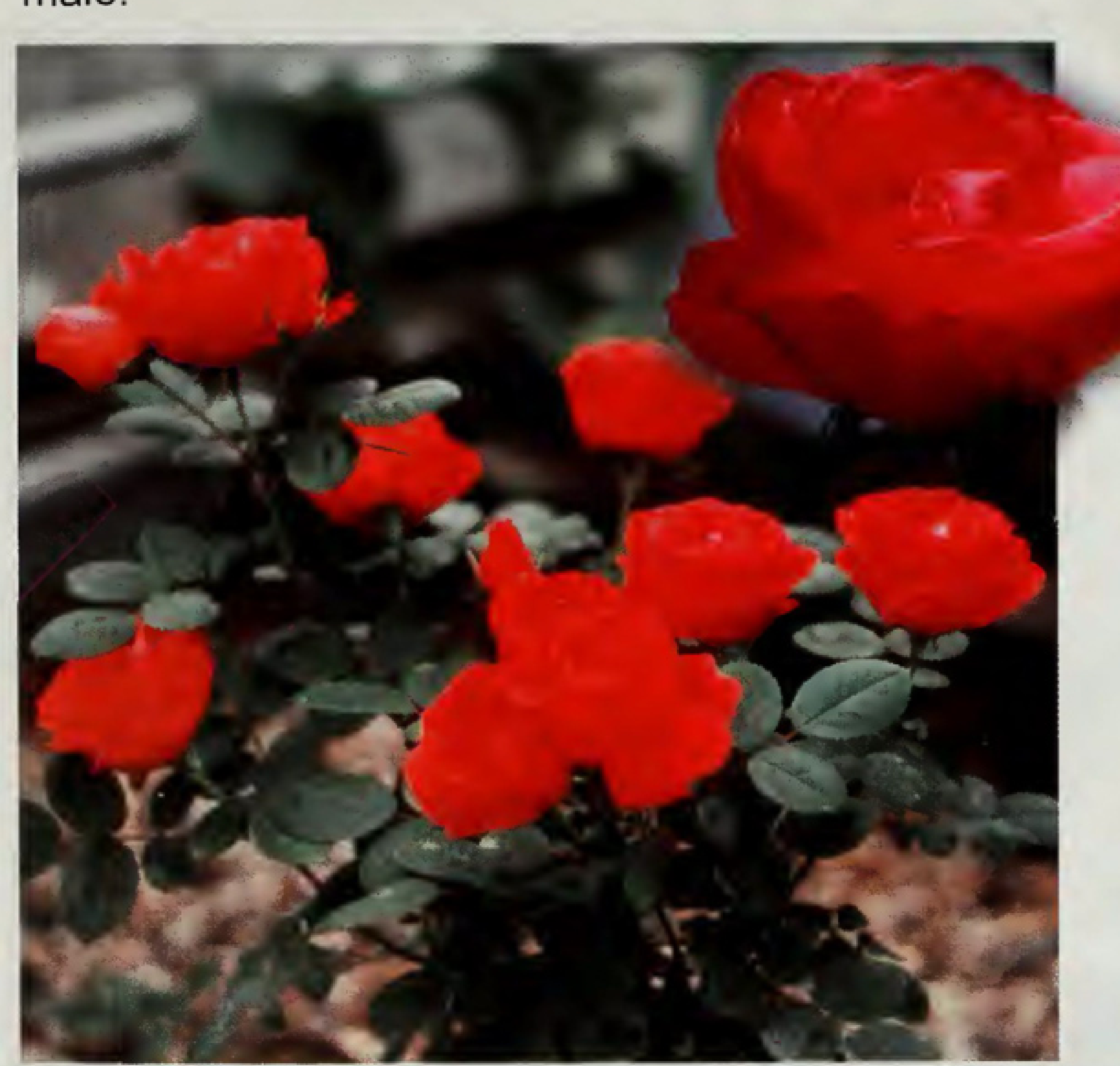
Floraison : tout l'été jusqu'aux gelées

Caractéristiques : bonne à moyenne résistance au blanc et à la tache noire.



Morden Cardinette

Hybride complexe provenant du Prairie Princess, du White Bouquet, de l'Assiniboine et du *R. arkansana*, pour parent femelle, et de l'Adelaide Hoodless, de l'Independence, du Donald Prior et du *R. arkansana*, pour parent mâle.



Introduction : 1980

Zone de rusticité : 3b

Port : nain

Hauteur et largeur : 0,3 m X 0,5 m

Fleur : rouge cardinal

Feuillage : vert moyen

N[bre] de pétales : 25

Floraison : continue

Caractéristiques : résistance moyenne au blanc et à la tache noire. Peut être forcé en pots pour la fête des Mères, gardé 2 semaines à l'intérieur avant de transplanter au jardin.

Morden Centennial

Origine d'un croisement entre le Prairie Princess et un plant rustique dérivé du White Bouquet, de l'Assiniboine et du *R. arkansana*.

Introduction : 1980

Zone de rusticité : 3b; [2b* : 2b : >5b][1]

Port : semi-nain

Hauteur : 0,7 à 1,0 m

Fleur : rose moyen, léger parfum

Feuillage : lustré, vert moyen

Nbre de pétales : 40

Floraison : juin et août-septembre

Caractéristiques : bonne résistance au blanc et résistance moyenne à la tache noire. Couper les fleurs fanées favorise la floraison.



*La base doit être couverte de neige dans les zones climatiques de l'Est canadien.

1 -Voir explication détaillée dans Pratiques culturales sous Cotes de rusticité.

Morden Fireglow

Hybride provenant du Prairie Princess, du Morden Amorette, du White Bouquet, de l'Assiniboine et du *R. arkansana*; le pollen provient du Morden Cardinette.



Introduction : 1989

Zone de rusticité : 2b

Port : érigé

Hauteur : 0,5 m à 0,7 m

Fleur : rouge écarlate

Feuillage : vert moyen

N^bre^ de pétales : 28

Floraison : à répétition, tout l'été

Caractéristiques : bonne résistance au blanc et résistance moyenne à la tache noire.

Morden Ruby

Issu du même croisement que l'Adelaide Hoodless.

Introduction : 1977

Zone de rusticité : 2

Port : érigé

Hauteur : 1,0 m

Fleur : rouge rubis

N^{bre} de pétales : 28

Floraison : tout l'été

Caractéristiques : résistance de moyenne à bonne au blanc et à la tache noire.



Morden Snowbeauty

Hybride complexe incluant *R. arkansana*, Assiniboine, Adelaide Hoodless, Mount Shasta, Morden Amorette et Prairie Princess.



Introduction : 1998

Zone de rusticité : 2b

Port : buissonnant

Hauteur et largeur : 0,3 à 1,0 m X 0,4 à 1,2 m

Fleur : blanche, parfum délicat

Feuillage : vert moyen à vert foncé

N^bre^ de pétales : 12

Floraison : continue

Caractéristiques : excellente résistance à la tache noire et au blanc.

Morden Sunrise

Hybride complexe incluant *R. arkansana*, Assiniboine, Sunsprite, White Bouquet, Fire King et Prairie Princess.

Introduction : 1999

Zone de rusticité : 3

Port : ouvert, tiges arquées

Hauteur et largeur : 0,7 m X 0,7 m

Fleur : de jaune à jaune orangé

Feuillage : vert foncé, lustré

N^bre de pétales : 8

Floraison : tout l'été

Caractéristiques : en début de saison, résiste au blanc, à la rouille et à la tache noire.



Winnipeg Parks

Hybride complexe issu du croisement entre l'Assiniboine, l'Adelaide Hoodless, le Cuthbert Grant, le Morden Cardinette et le Prairie Princess.



Introduction : 1990

Zone de rusticité : 2b

Port : compact

Hauteur et largeur : 0,4 à 0,7 m X 0,3 à 0,7 m

Fleur : rouge moyen, parfumée

Feuillage : vert moyen nuancé de rouge à l'automne

N^bre de pétales : 22

Floraison : de juin à septembre

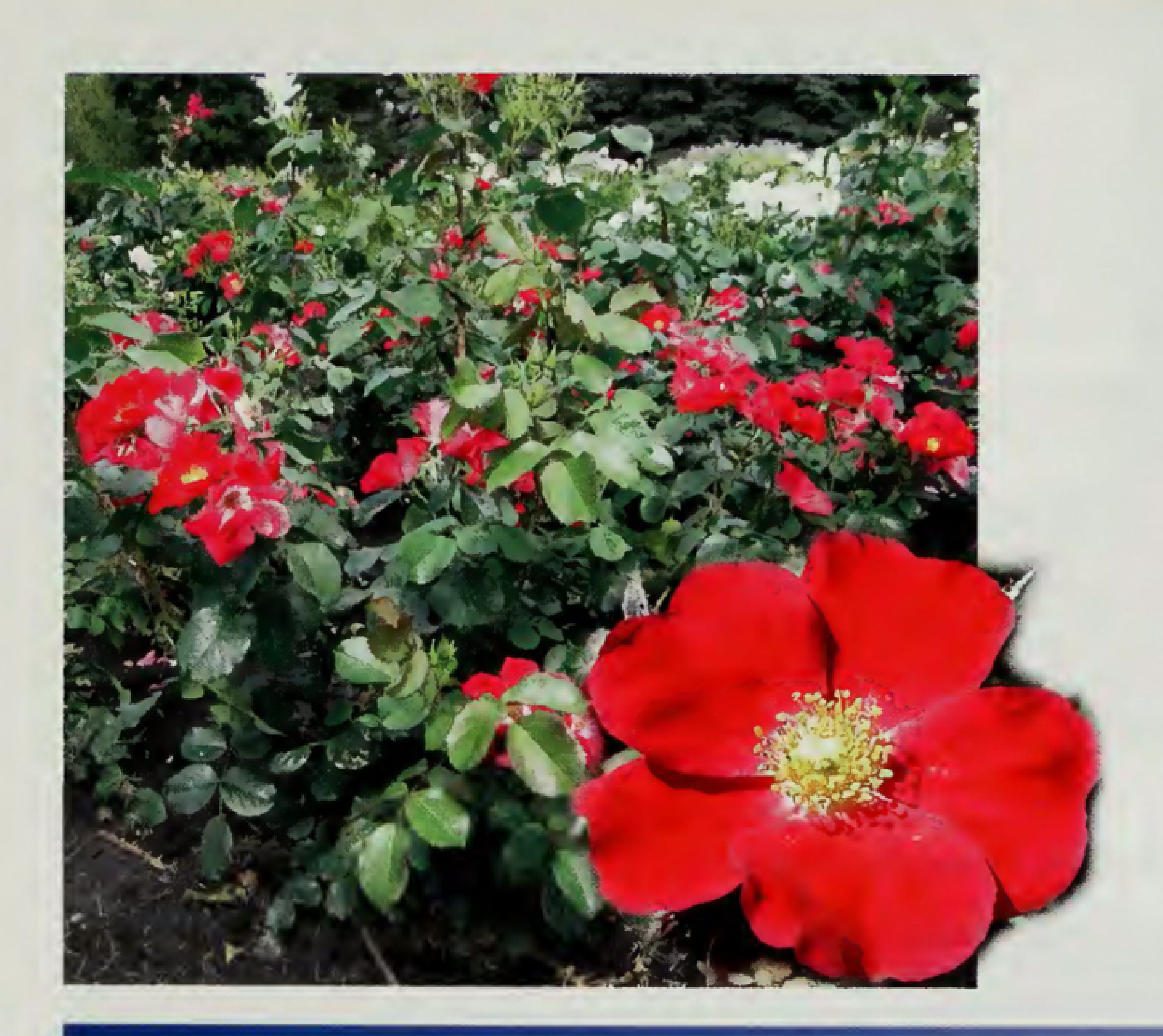
Caractéristiques : résistance moyenne à la tache noire et au blanc.

Série Prairie



Prairie Celebration

Origine d'un croisement entre Orange Aid et la lignée L83 développée à Ottawa.



Introduction : 2003

Zone de rusticité : 2

Port : érigé, fortes branches arquées

Hauteur et largeur : 1,0 à 1,5 m X 1,0 à 1,4 m

Fleur : rose foncé-rouge intense

Feuillage : luisant, vert foncé avec une touche de pourpre vers la fin de l'été

N^bre de pétales : 5

Floraison : abondante en fin juin-début juillet, plus clairsemée par la suite

Caractéristiques : résistant à la rouille, au blanc et à la tache noire. Se plante bien en massif; une taille annuelle aide à rajeunir les plants et stimule la production florale.

Prairie Joy

Issu d'un croisement entre le Prairie Princess et le Morden Cardinette.

Introduction : 1990

Zone de rusticité : 2

Port : érigé, tiges arquées

Hauteur et largeur : 1,0 à 1,5 m X 1,0 à 1,4 m

Fleur : rose moyen

Feuillage : lustré, vert moyen

N^bre^ de pétales : 40

Floraison : en juin puis clairsemée le reste de la saison

Caractéristiques : très résistant à la tache noire et au blanc. Rosier à utiliser en haie à tailler chaque année juste au-dessus du sol pour obtenir une haie fleurie basse et dense.



Endroit

Les rosiers doivent être plantés dans un endroit bien aéré avec un ensoleillement continu. Le sol doit être profond et bien drainé, fertile et riche en matières organiques; le pH doit se situer entre 6 et 7.

Transplantation

Creuser un trou dont les dimensions correspondent à la grosseur du plant à racines nues ou en pots. La profondeur devra être la même ou sous la ligne du sol. L'addition d'un engrais soluble 10-60-10 ou 10-52-10 favorise le développement des racines lors de la transplantation. Avant de planter, on doit supprimer les parties cassées, mutilées ou malades des branches et des racines, de manière à obtenir des plants nets et propres.

Le printemps est la période de plantation toute indiquée pour les rosiers à racines nues, car elle permet au rosier de développer son système racinaire. L'automne donne également de bons résultats, mais il faudra ajouter un paillis afin d'assurer une bonne reprise.

Les rosiers à racines nues, en motte ou dans un emballage carton doivent être trempés dans une boue épaisse pendant environ une heure et placés dans le trou en étalant bien les racines. Cela permet de réhydrater les plants après l'expédition ou les délais de plantation.

Les rosiers cultivés en contenant peuvent être transplantés en tout temps pendant la saison estivale. Ils doivent être arrosés copieusement avant de les retirer du contenant et il faut tailler les racines s'il y a enroulement de ces dernières dans le pot.

Les rosiers rivalisent mal avec les mauvaises herbes. Planter les plants dans un sol exempt de mauvaises herbes vivaces. Si nécessaire, utiliser des désherbants à partir de la deuxième année. Le paillis est également un moyen de protection efficace contre les mauvaises herbes et aide à conserver l'humidité.



Fertilisation
Plantés dans un sol fertile et riche en matières organiques, ces rosiers nécessitent peu de fertilisation; souvent, une application d'engrais en début de saison suffit. Dans un sol plus pauvre, il serait indiqué de faire 2 à 3 fertilisations entre le début de la saison et la mi-juillet. Il existe sur le marché des engrais spécifiques aux rosiers qui doivent être enfouis par binage. Avant de procéder, il est conseillé de lire attentivement les recommandations inscrites sur les contenants.

Multiplication
Tous les rosiers rustiques décrits ici se multiplient facilement à partir de boutures de rameaux tendres. Les boutures se prélèvent de la fin juin jusqu'à la mi-août. Placer les jeunes tiges sous brumisateur dans un mélange de sable-mousse de tourbe et dans un endroit protégé du vent. Selon le cultivar, les petits plants enracinés seront prêts à être transplantés au début de septembre ou au printemps suivant.

Arrosage
Les rosiers rustiques, surtout ceux développés par Morden, sont relativement résistants à la sécheresse. Au besoin, arroser le sol en profondeur une fois ou deux aux quinze jours en évitant de mouiller le feuillage ou encore en le faisant tôt le matin. Cela aidera à prévenir la propagation des maladies du feuillage. Pour limiter l'évaporation et le dessèchement du sol, biner la surface environ 48 heures après l'arrosage ou après une pluie et lorsqu'on observe une croûte.



Taille

La **taille de formation** des rosiers arbustifs ou grimpants est nécessaire les premières années de plantation ou à la suite d'une taille très sévère. Les rosiers arbustifs sont taillés de façon à conserver de 5 à 7 tiges. Il s'agit de garder les tiges les plus vigoureuses et les plus jeunes. Pour les rosiers grimpants, il faut favoriser 3 tiges sur les nouveaux plants afin de leur permettre une meilleure croissance. Par la suite, la vigueur des plants permettra la croissance de 5 à 7 tiges. Cette taille de formation s'exécute avant l'entrée en végétation.

Une fois implantés et adaptés aux climats rigoureux, les arbustes ne demandent qu'une légère **taille d'entretien**. Il s'agit de supprimer les extrémités de tiges gelées, les branches mortes, chétives ou trop vieilles, et de conserver les jeunes branches saines et vigoureuses qui partent de la base. La suppression des fleurs fanées favorisera le développement de nouveaux bourgeons floraux; toutefois, cette pratique n'est pas recommandée pour les cultivars sélectionnés pour les fruits (cynorhodons).

Maladies et insectes

Les rosiers d'AAC sont généralement résistants à la tache noire et au blanc. Les plants doivent être espacés afin d'assurer une bonne circulation d'air. Ils peuvent nécessiter une application fongicide afin de contrôler les maladies dans les endroits où le taux d'humidité est élevé ou durant les saisons de croissance très humides. Toutefois, s'il est nécessaire de lutter contre les insectes et les maladies, il est recommandé d'utiliser les produits commerciaux de traitement complet pour rosier. Bien respecter les doses et les modes d'application indiqués sur l'emballage.

Hivernage

Pendant l'hiver, les rosiers rustiques développés par Agriculture et Agroalimentaire Canada n'ont besoin que d'une bonne couverture de neige pour les protéger. On peut attacher les branches afin d'éviter les cassures

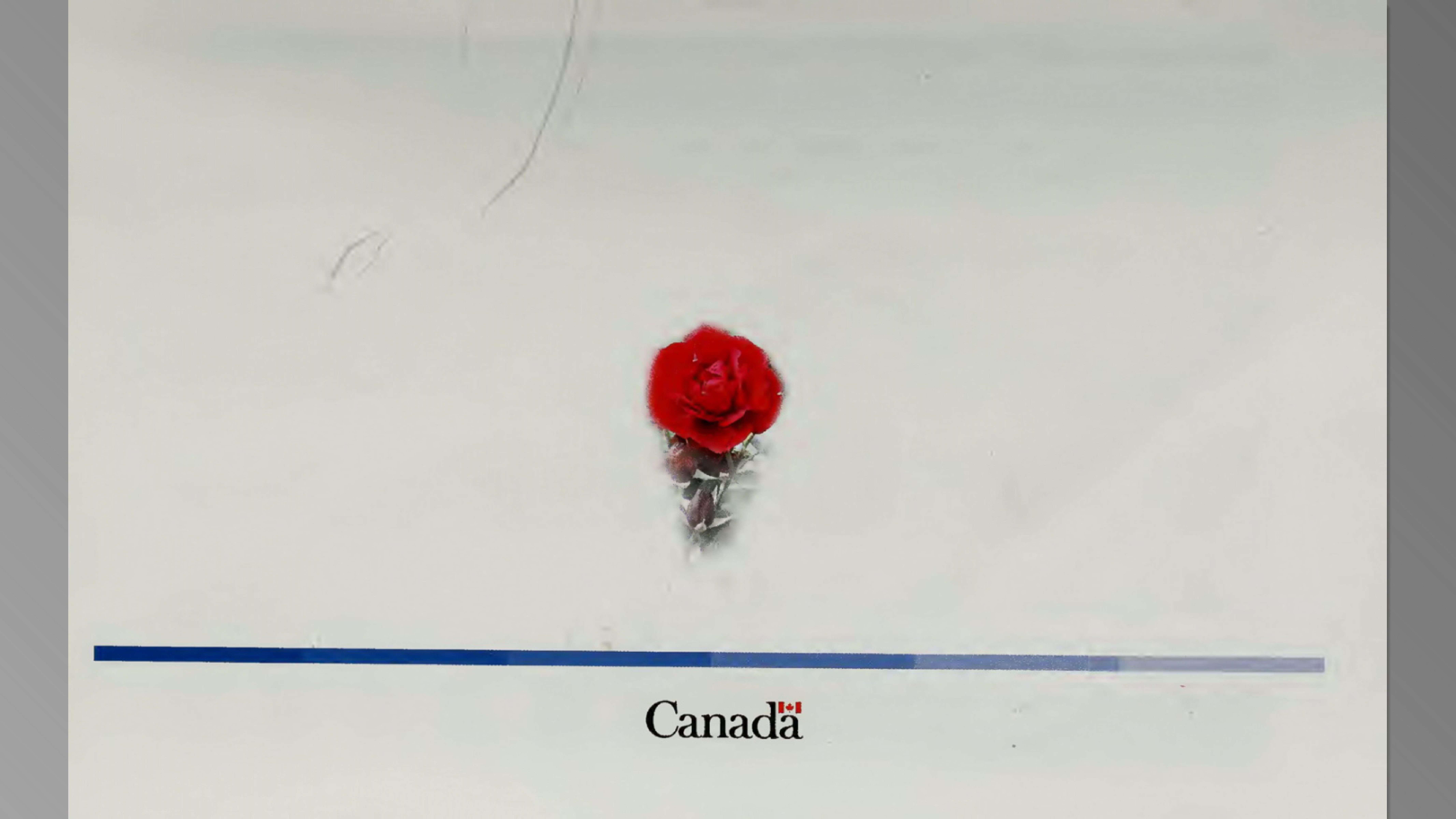
occasionnées par le poids de la neige. Sous des conditions hivernales rigoureuses, il arrive que les tiges gèlent jusqu'au niveau de la neige. Il s'agit d'éliminer les portions de tiges endommagées et de pratiquer une taille de formation telle que décrite précédemment. Ces rosiers sont propagés sur leurs propres racines; ils produiront de nouvelles tiges à partir du sol et refleuriront la même année.

Cotes de rusticité

Les cotes de rusticité des cultivars ont été établies en fonction des zones climatiques canadiennes de Sherk et Buckley. Les travaux du **Réseau d'Essais des Plantes Ligneuses Ornementales du Québec** (REPLOQ) ont permis de développer une nouvelle façon de définir la rusticité d'une plante en considérant 3 niveaux d'évaluation, soit la SURVIE, l'UTILISATION et la PLEINE EXPRESSION ORNEMENTALE.

La cote de **SURVIE** correspondant à la zone climatique canadienne la plus froide dans laquelle la plante subira des dommages hivernaux qui entraînent la non-expression de ses caractères ornementaux, mais qui ne causera pas sa mort; La cote d'**UTILISATION** correspondant à la zone climatique canadienne la plus froide où la plante exprime tout son potentiel ornemental, ou au moins une partie de celui-ci, malgré le fait qu'elle subisse des dommages hivernaux; La cote de **PLEINE EXPRESSION ORNEMENTALE** correspondant à la zone climatique canadienne la plus froide où la plante n'est généralement pas affectée par les conditions climatiques et dans laquelle elle exprime tout son potentiel ornemental.

Par exemple, si une plante a la triple cote de rusticité 2 : 3 : 4, cela signifie qu'elle survivra en zone de rusticité 2; qu'elle peut être utilisée pour au moins un caractère ornemental dans la zone de rusticité 3 et qu'elle montrera tout son potentiel (floraison, croissance, résistance aux stress, etc.) dans la zone de rusticité 4.


Canada